

Opdracht 1E

Hoe ga je te werk?

Welke uitspraken zijn (grotendeels) op jou van toepassing?

- 1 Ik begin pas met schrijven als ik de opdracht helemaal begrijp.
- 2 Ik ga pas schrijven als ik alle teksten begrijp die ik voor de opdracht moest lezen.
- 3 Ik schrijf niet per se in chronologische volgorde, maar begin bij waar ik veel van weet.
- 4 Voordat ik ga schrijven, maak ik een tijdplanning.
- 5 Ik werk met een tekstschema en weet van tevoren wat de rode draad van mijn verhaal is.
- 6 Tijdens het schrijven houd ik de rode draad van mijn verhaal steeds voor ogen.
- 7 Ik plan mijn alinea's tijdens het schrijven.
- 8 Ik weeg mijn woorden zorgvuldig af voordat ik ze opschrijf.
- 9 Ik besteed veel aandacht aan het duidelijk maken van de verbanden tussen zinnen en alinea's.
- 10 Ik werk in diverse schrijfrondes.
- 11 Ik leg mijn tekst regelmatig weg om er afstand van te nemen.
- 12 Als ik eenmaal met schrijven ben begonnen, schrijf ik een flinke tijd door.
- 13 Al schrijvend kom ik op ideeën.
- 14 Ik laat mijn teksten door een ander lezen voordat ik ze inlever.
- 15 Ik zoek alles op waarover ik twijfel (feiten, woordcombinaties, spelling et cetera).
- 16 Ik begin bij de eerste zin, ook al moet ik daar lang over nadenken.
- 17 Ik stel een schrijfopdracht uit tot het allerlaatste moment.
- 18 Ik maak geen planning, maar kom wel vaak in tijdnood.
- 19 Ik begin gewoon, ook als ik niet goed weet wat de bedoeling is.
- 20 Ik begin gewoon, ook als ik de teksten die ik moest lezen niet (helemaal) begrijp.
- 21 Ik bedenk de inhoud, de structuur en de formulering pas tijdens het schrijven.
- 22 Ik deel de tekst na het schrijven in alinea's in.
- 23 Ik heb moeite de rode draad voor ogen te houden en beland snel op zijsporen.
- 24 In mijn teksten staan gedachtesprongen, omdat ik het lastig vind verbanden duidelijk te maken aan anderen.
- 25 Schrijven is voor mij opschrijven zoals het in mijn hoofd opkomt: ik denk er niet lang over na.
- 26 Tijdens het schrijven stop ik vaak om even wat anders te gaan doen.

- 27 Als ik iets niet zeker weet, neem ik de gok en controleer niets (feiten, woordcombinaties, spelling et cetera).
- 28 Ik lever mijn teksten in zonder dat een ander ze gelezen of gecontroleerd heeft.
- 29 Bij een gemeenschappelijke schrijfoopdracht laat ik het schrijven liever aan een ander over.
- 30 Als ik niet op het juiste woord kan komen, blijf ik hangen tot ik het wel weet.
- 31 Schrappen wat ik eenmaal geschreven heb, vind ik heel erg lastig.

Alle uitspraken die je hebt aangevinkt na punt 15 geven een werkhouding aan die niet bevorderlijk is voor het schrijven. In hoofdstuk 2 wordt stap voor stap behandeld hoe je het beste te werk kunt gaan bij het schrijven van een academische tekst. Daarnaast vind je op www.taalwinkel.nl onder het tabblad 'Schrijfproces' veel handige tips voor een goede werkwijze.