

bijVoorbeeld

**Exemplarische opleidingsdidactiek voor
taalonderwijs op de basisschool**

Toetsvragen bij domein 7 Jeugdliteratuur

Bart van der Leeuw (red.)
Jo van den Hauwe (red.)
Els Moonen
Ietje Pauw
Anneli Schaufeli

Deze **Toetsvragen** horen bij *bijVoorbeeld. Exemplarische opleidingsdidactiek voor taalonderwijs op de basisschool* van Bart van der Leeuw en Jo van den Hauwe (red.).

© 2011 Uitgeverij Coutinho b.v.

Alle rechten voorbehouden.

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van reprografische verveelvoudigingen uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16 h Auteurswet 1912 dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan Stichting Reprorecht (Postbus 3051, 2130 KB Hoofddorp, www.reprorecht.nl). Voor het overnemen van (een) gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16h Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten Organisatie, Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.stichting-pro.nl).

Uitgeverij Coutinho

Postbus 333

1400 AH Bussum

info@coutinho.nl

www.coutinho.nl

Noot van de uitgever

Wij hebben alle moeite gedaan om rechthebbenden van copyright te achterhalen. Personen of instanties die aanspraak maken op bepaalde rechten, wordt vriendelijk verzocht contact op te nemen met de uitgever.

ISBN 978 90 469 0265 3

NUR 842

- 1 Tijdens het vrije leesuurkje neemt Simon (negen jaar) een informatief boek over dinosauriërs. Hij bladert door de inhoudsopgave en begint dan gretig het hoofdstuk over het terugvinden van skeletten van dino's te lezen. Aan welke leesdoelen kan Simon bij het lezen van dit boek voldoen? Meerdere antwoorden zijn mogelijk.**
 - a Hij wil informatie zoeken over het onderwerp dinosauriërs.
 - b Hij zoekt naar meningen over een documentaire over dino's die die week op televisie te zien zal zijn.
 - c Hij zoekt naar argumenten voor de stelling dat dino's echt geleefd hebben.
 - d Hij wil zich ontspannen door een boek te lezen over zijn lievelingsonderwerp dinosauriërs.

- 2 Een leerling van elf jaar leest 's avonds voor het slapengaan een strip. Aan welke functie(s) van jeugdliteratuur kan deze strip voldoen? Vink aan.**
 - de ontspannende functie
 - de creatieve functie
 - de emotionele functie
 - de informatieve functie
 - de opvoedende functie
 - de esthetische functie

- 3 Literaire genres kunnen worden ingedeeld op basis van het thema van het boek. Welke genreaanduiding hoort niet thuis in deze indeling?**
 - a hier-en-nu-verhalen
 - b stripverhalen
 - c griezelverhalen
 - d historische verhalen

- 4 De literaire canon geeft een overzicht van jeugdboeken die de afgelopen 25 jaar zijn bekroond met literaire prijzen.**
 - Juist
 - Onjuist

5 Voor het ontwikkelen van de literaire smaak is het belangrijk om ook ‘het goede kinderboek’ te promoten.

- Juist
- Onjuist

6 De narratologie bestudeert:

- a de ratio
- b het vertellen van verhalen
- c het leesplezier

7 Er zijn verschillende functies van jeugdliteratuur. Kies drie functies.

- a de ontspannende functie
- b de sportieve functie
- c de emotionele functie
- d de fonologische functie
- e de creatieve functie
- f de metalinguïstische functie

8 De adolescentenroman is een literair genre.

- Juist
- Onjuist

- 1 Als de leraar je vraagt of je een pas gelezen jeugdboek cadeau zou doen aan je beste vriend, dan stelt hij je een tekstanalytische vraag.
 - Juist
 - Onjuist

- 2 De leesontwikkeling van leerlingen wordt gekoppeld aan leesvoorkeuren voor een bepaalde inhoud, gebonden aan de leeftijd. De volgende vijf fases worden onderscheiden: heldenleeftijd, Robinson-leeftijd, Piet de Smeerpoets-fase, lyrische roman-leeftijd, sprookjesleeftijd. Noteer bij elk van de vijf neefjes de leesontwikkelingsfase waarin zij zich volgens hun leeftijd nu bevinden.
 - › Yagho (5 jaar):
 - › Indy (13 jaar):
 - › Daan (3 jaar):
 - › Tobe (10 jaar):
 - › Jan (17 jaar):

- 3 Bij het presenteren van jeugdliteratuur is het van belang dat de leraar zonder voorleesdreun kan voorlezen. In de voorleestechniek spreken we hier van:
 - a ademhaling
 - b stemkleur
 - c articulatie
 - d intonatie

- 4 Onder boekpromotie verstaan we zowel door de leraar bedachte klasactiviteiten om leerlingen kennis te laten maken met jeugdliteratuur als centraal geïnitieerde projecten zoals de kinderboekenweek.
 - Juist
 - Onjuist

- 5 Er is een relatie tussen de hoeveelheid boeken die een leerling heeft gelezen en zijn vaardigheid in het lezen.
 - Juist
 - Onjuist

6 Creatief schrijven kan het leesplezier niet versterken.

- Juist
- Onjuist

7 Het leeslogboek is een adequaat middel om het leesplezier te observeren.

- Juist
- Onjuist

8 De vraag: 'Wat vond je mooi?' is een voorbeeld van een tekstanalytische vraag.

- Juist
- Onjuist