**Oriëntatie op het schrijfwerk voor bachelor- en masterstudenten**

**1 Oriëntatievragen over de procedure: hoe zijn de dingen geregeld?**

|  |  |
| --- | --- |
| **Vragen** | **Antwoorden** |
| *Algemene vragen* |
| * Waar vind ik informatie over de opdracht?
 |  |
| * Moet ik me ergens aanmelden als ik wil beginnen?
 |  |
| * Moet ik de opdracht individueel uitvoeren of in een groepje?
 |  |
| * Indien in een groepje: moet het een gezamenlijk product worden of moet de individuele inbreng duidelijk herkenbaar zijn?
 |  |
| * …
 |  |
| *Tijdsplanning* |
| * Hoeveel tijd staat er voor deze opdracht? (in uren, studiepunten of EC’s)
 |  |
| * Wanneer moet ik de uiteindelijke tekst inleveren?
 |  |
| * Bij Ba- of Ma-scriptie: als ik [datum] mijn diploma wil hebben, wanneer moet dan de eindversie ingeleverd zijn? Wanneer moet dan de laatste conceptversie ingeleverd worden? Moet ik rekening houden met afwezigheid (vakantie, congressen) van mijn begeleider?
 |  |
| * …
 |  |
| *Onderwerp* |
| * Is er vrije onderwerpskeuze of moet ik uit een aantal onderwerpen kiezen?
 |  |
| * Moet de inhoud gekoppeld zijn aan een cursus?
 |  |
| * …
 |  |
| *Begeleiding* |
| * Zijn er vaste momenten voor begeleiding en afronding?
 |  |
| * Is er tussentijds overleg mogelijk met een begeleider/tutor/docent? Zo ja:
 |  |
| * Waar vind ik een begeleider?
 |  |
| * Hoe vaak kan ik overleggen met de begeleider/docent?
 |  |
| * Wat kan ik overleggen met de begeleider/docent? (Ideetjes? Te gebruiken literatuur? Onderzoeksplan? Tekstplan? Conceptversies?)
 |  |
| * Op welke termijn kan ik overleggen?
 |  |
| * Is het overleg schriftelijk of mondeling?
 |  |
| * Wanneer kan ik overleggen (vaste tijden of moet ik zelf initiatief nemen)?
 |  |
| * Moet ik ter voorbereiding op een bespreking iets inleveren? Zo ja, hoe lang van tevoren?
 |  |
| * Wordt er ook een verslagje gemaakt van het gesprek? Door wie?
 |  |
| * …
 |  |
| * Kan ik ergens, indien nodig, extra begeleiding of cursussen krijgen? Bijvoorbeeld bij een schrijfcentrum, taalcentrum, een afdeling studentenzaken, studentendecaan, studieadviseur, studentenbegeleiding o.i.d.?
 |  |
| * …
 |  |
| *Aanlevering en beoordeling* |
| * Op welke manier moet ik de tekst aanleveren? (Elektronisch, print? Kaftje? Waarheen mailen, brengen of plaatsen?)
 |  |
| * Op welke manier word ik beoordeeld? Schriftelijk, mondeling, met een cijfer of met een andere score (bijvoorbeeld *goed*, *voldoende*, *onvoldoende*)?
 |  |
| * Is er een herkansingsmogelijkheid? Zo ja, onder welke voorwaarde? Krijg ik voorafgaand aan die mogelijkheid feedback van de docent? Is er dan gelegenheid tot overleg?
 |  |
| * ...
 |  |

**2 Oriëntatievragen over het proces: wat moet ik wel en niet doen?**

|  |
| --- |
| **Een plan maken: wat moet ik wel en niet doen in de planfase?** (zie ook hoofdstuk 3 tot en met 6) |
| **Vragen** | **Antwoorden** |
| *Procedure* |
| * Welke begeleiding kan ik krijgen?
 |  |
| * Hoe zelfstandig moet ik dat doen?
 |  |
| * Hoeveel tijd heb ik ervoor?
 |  |
| * …
 |  |
| *Plan maken*  |
| * Moet ik het onderwerp scherp afbakenen of moet het ruim blijven?
 |  |
| * Moet ik een vraag (probleemstelling) formuleren?
 |  |
| * Moet ik die vraag afleiden uit de literatuur of kan er ook een andere aanleiding zijn voor de vraag?
 |  |
| * Moet de vraag theoretisch/wetenschappelijk nut hebben?
 |  |
| * Moet de vraag praktisch nut hebben?
 |  |
| * Moet ik die centrale vraag opsplitsen in deelvragen?
 |  |
| * Moet mijn onderzoeksplan hypotheses bevatten?
 |  |
| * Is het zinnig om een inhoudsopgave en tijdsplan te maken?
 |  |
| * …
 |  |

|  |
| --- |
| **Het onderzoek uitvoeren: wat moet ik wel en niet doen in de onderzoeksfase?** (zie ook hoofdstuk 6 en 7) |
| **Vragen** | **Antwoorden** |
| *Procedure* |  |
| * Welke begeleiding kan ik krijgen bij het uitvoeren van het onderzoek?
 |  |
| * Hoe zelfstandig moet ik dat doen?
 |  |
| * Hoeveel tijd heb ik om het onderzoek uit te voeren?
 |  |
| * …
 |  |
| *Literatuuronderzoek* |
| * Wat is het doel van het literatuuronderzoek? Bijvoorbeeld: er een vraag uit afleiden, of hypotheses of een analysemodel? Of er een vraag mee beantwoorden?
 |  |
| * Moet/mag ik zelf literatuur zoeken?
 |  |
| * Hoeveel literatuur moet ik ongeveer zoeken?
 |  |
| * Volgens welke methode moet ik die zoeken?
 |  |
| * Wat voor soort literatuur is geschikt? Welke eisen worden gesteld aan goede bronnen?
 |  |
| * Welke theorieën moet ik in ieder geval gebruiken?
 |  |
| * Op welke manier moet ik mijn informatie (data) analyseren?
 |  |
| * Moet ik met de literatuur meer doen dan samenvatten? Zo ja, wat dan?
 |  |
| * Moet ik de artikelen representatief weergeven of mag ik selecteren wat ik nodig heb voor mijn verhaal?
 |  |
| * …
 |  |
| *Empirisch onderzoek (indien van toepassing)* |  |
| * Is er een bepaalde onderzoeksmethode die ik moet volgen (bijvoorbeeld interviews, documentanalyses, observaties, vragenlijsten)?
 |  |
| * Moet ik zelf mijn materiaal zoeken?
 |  |
| * Op welke manier moet ik mijn data (informatie) analyseren?
 |  |
| * …
 |  |

|  |
| --- |
| **De tekst schrijven: wat moet ik wel en niet doen in de schrijffase?** (zie ook hoofdstuk 9 tot en met 11) |
| **Vragen** | **Antwoorden** |
| *Procedure* |  |
| * Welke begeleiding kan ik krijgen bij het schrijven van de tekst?
 |  |
| * Hoe zelfstandig moet ik dit doen?
 |  |
| * Hoeveel tijd heb ik om de tekst te schrijven?
 |  |
| * …
 |  |
| *De tekst schrijven* |  |
| * Moet ik een tekst- of bouwplan maken?
 |  |
| * Moet/mag ik concepthoofdstukken inleveren?
 |  |
| * Moet ik feedback vragen op mijn producten?
 |  |
| * Wat voor soort feedback mag ik verwachten? Bijvoorbeeld: gedetailleerd en/of algemeen? Mondeling en/of schriftelijk? Op welke aspecten van mijn proces en/of product?
 |  |
| * Moet ik een zelfevaluatie schrijven?
 |  |
| * …
 |  |

**3 Het product: inhoud, structuur, stijl en afwerking van de tekst**

|  |
| --- |
| **Eisen gesteld aan het onderzoeksplan (bij kleine opdrachten het tekstplan)** (zie ook hoofdstuk 3 tot en met 6) |
| **Vragen** | **Antwoorden** |
| * Wat is het doel van het onderzoeksplan/tekstplan?
 |  |
| * Welke elementen moet het plan bevatten?
 |  |
| * Op welke punten wordt dit beoordeeld? Waar let de docent/begeleider op?
 |  |
| * Waar let de begeleider (nog) niet op?
 |  |
| * Moet het plan een uitgeschreven tekst (lopend verhaal) zijn?
 |  |
| * …
 |  |

|  |
| --- |
| **Eisen gesteld aan tussenrapportages** |
| **Vragen** | **Antwoorden** |
| * Welke elementen moeten de rapportages bevatten?
 |  |
| * Op welke punten worden ze beoordeeld? Waar let de docent/begeleider op?
 |  |
| * Waar let de begeleider (nog) niet op?
 |  |
| * Moeten de rapportages een uitgeschreven tekst (lopend verhaal) zijn?
 |  |
| * …
 |  |

|  |
| --- |
| **Eisen gesteld aan conceptversie/eindversie** (zie ook hoofdstuk 9 tot en met 11) |
| **Vragen** | **Antwoorden** |
| *Algemeen* |
| * Wat voor soort tekst moet het worden? Bijvoorbeeld: een verhandeling, een samenvatting, een kritisch betoog, een onderzoeksverslag?
 |  |
| * Wat is de minimale en maximale tekstlengte?
 |  |
| * Op welke manier moet de tekst aangeleverd worden? (Elektronisch? Print? Ingebonden?)
 |  |
| * …
 |  |
| *Inhoud* |
| * Hoe zwaar telt de inhoud mee in de beoordeling?
 |  |
| * Waar letten ze (of: let deze docent) vooral op?
 |  |
| * Welke elementen/onderdelen moet de tekst bevatten?
 |  |
| * Wat is de functie (het doel) van de verschillende onderdelen voor de lezer en/of voor het verhaal? Van bijvoorbeeld inleiding, theoretisch kader, conclusie?
 |  |
| * Wat moet er in de verschillende onderdelen (dus) beschreven worden?
 |  |
| * Welke informatie is niet nodig?
 |  |
| * Aan welke eisen moet de argumentatie voldoen; wanneer vindt men in mijn vakgebied een standpunt voldoende onderbouwd?
 |  |
| * …
 |  |
| *Structuur* |
| * Hoe zwaar telt de structuur mee in de beoordeling?
 |  |
| * Waar letten ze (of: let deze docent) vooral op?
 |  |
| * Is er een vaste volgorde van inhoudselementen?
 |  |
| * Op welke manier moet de samenhang tussen de onderdelen aangebracht worden?
 |  |
| * …
 |  |
| *Taalgebruik/stijl* |
| * Hoe zwaar telt de stijl mee in de beoordeling?
 |  |
| * Waar letten ze (of: let deze docent) vooral op?
 |  |
| * Hoe opvallend of onzichtbaar moet de structuur zijn?
 |  |
| * Hoe bondig of redundant moet de stijl zijn?
 |  |
| * Hoe precies of vaag moet de stijl zijn?
 |  |
| * Hoe moeilijk of gemakkelijk moet de stijl zijn?
 |  |
| * Hoe levendig of droog moet de stijl zijn?
 |  |
| * Hoe formeel of informeel (schrijf- versus spreektaal) moet de stijl zijn?
 |  |
| * …
 |  |
| *Afwerking* |
| * Hoe zwaar telt de afwerking mee in de beoordeling?
 |  |
| * Waar letten ze (of: let deze docent) vooral op?
 |  |
| * Op welke manier moet ik literatuur, verwijzingen naar literatuur en citaten weergeven? (Bijvoorbeeld volgens APA, MLA, Vancouver, Chicago, Leidraad voor juridische auteurs, richtlijnen tijdschrift?)
 |  |
| * Welke lay-out is gewenst?
 |  |
| * Op welke manier moeten figuren, afbeeldingen, grafieken, tabellen en dergelijke vormgegeven worden?
 |  |
| * Zijn er regels voor bladspiegel, regelafstand, lettergrootte en dergelijke?
 |  |
| * …
 |  |