

3 Differentiatie bij kijk- en luistervaardigheid

S 8 De Cito-toets

Wat moet je weten voor het maken van een Cito-toets?

- In de inleiding van een Cito-toets wordt vaak al belangrijke informatie gegeven. Als het om een bekend onderwerp gaat: bedenk wat je er al van weet.
- De inleiding is belangrijk om het accent van de spreker te leren kennen.
- In de inleiding wen je aan het spreektempo van de spreker.
- Lees in de pauzes tussen de vragen de antwoordmogelijkheden door en probeer een aantal 'steekwoorden' vast te houden tijdens het kijken en luisteren.
- Blijf luisteren naar het gehele fragment, ook al denk je het juiste antwoord al gehoord te hebben. Sprekers herhalen zichzelf vaak en zeggen dan hetzelfde op meerdere manieren.
- De zogenaamde 'rode draad' van een verhaal is bij kijk- en luistervaardigheid, net als bij leesvaardigheid, heel belangrijk. Die komt dus zeker in een of meerdere vragen terug.
- De hoofdgedachte van een fragment is belangrijk: daar komt dus zeker een vraag over.
- Het fragment geeft het antwoord op de gestelde vraag meestal niet helemaal aan het einde.
- Bij havo- en vwo-toetsen staat nooit letterlijk een woord uit de vraag in een antwoordmogelijkheid (de zogenaamde 'tekst-echo'). In vmbo-toetsen gebeurt het af en toe wel.
- Een vwo-leerling mag niets missen van hetgeen gezegd/getoond wordt. Ook het beeld is dus belangrijk bij het bepalen van het juiste antwoord. Bij vmbo- en havo-toetsen is dat minder het geval.