

Oefening: De Engel & de Duivel

bij leeractiviteit 1.7 en 6.10

Doelen

- Een onderwerp actief inleiden, bijvoorbeeld: de voor- en nadelen van social media
- Dynamiek in de groep brengen
- Je visie op bepaalde thema's helder krijgen

Instructie

Je werkt in groepjes van drie personen en doet de oefening staand.

Kies een aantal stellingen (niet meer dan tien) waarover je met elkaar in debat wilt gaan.

Per stelling zijn er drie rollen.

Bij elke nieuwe stelling wissel je onderling van rol.

Rollen en richtlijnen

- De rollen zijn als volgt:
 - één persoon staat positief ten opzichte van de stelling, ziet de goede kant ervan in (de engel);
 - één persoon staat negatief ten opzichte van de stelling, ziet de negatieve kanten (de duivel);
 - één persoon is neutraal.
- Engel en duivel spreken om beurten vanuit hun positie. Elke beurt duurt 1 minuut.
- De neutrale luisteraar laat zich overtuigen.
- Na een van tevoren vastgestelde tijd kom je klassikaal bij elkaar en wissel je per groepje uit welke uitspraken, beweringen en argumenten naar voren zijn gekomen.

Voorbeelden

Stellingen over het thema 'voor- en nadelen van social media'

- 1 Sociale media maken jongeren dom.
- 2 Sociale media vergroten het sociale netwerk van mensen met een verstandelijke beperking.
- 3 Sociale media vergroten het isolement tussen mensen.
- 4 Sociale media voeden de sensatiezucht.
- 5 Sociale media werken pestgedrag onder kinderen in de hand.
- 6 Sociale media verminderen eenzaamheidsgevoelens van migranten.
- 7 Sociale media zijn ongezonder voor mensen dan men beseft.

Stellingen over het thema 'werkprincipes van kwartiermaken'

- 1 Projectmatig kwartiermaken levert op den duur niets op.
- 2 Kwartiermaken kan ook zonder ervaringsdeskundigheid.
- 3 Kwartiermaken is meer dan participatie stimuleren.
- 4 Kwartiermaken bevordert maatschappelijke tolerantie.
- 5 Normaliseren is niet normaal.
- 6 Transgenders staan in principe in een maatschappelijk kwetsbare positie vanwege de inherente vreemdheid.
- 7 Het is niet erg om contact te vermijden met mensen die anders zijn.