

## Werkblad Zelfscan Cultuursensitief exploreren

### bij paragraaf 5.1

#### Doel

Het doel van deze zelfscan is om je een beeld te vormen van jouw kwaliteiten met betrekking tot cultuursensitief exploreren. Zo kun je bepalen waarin je je nog te ontwikkelen hebt. Het is geen beoordelingsformulier, maar een middel om je uitgangssituatie vast te stellen en regie te nemen over je leerontwikkeling. Je kunt de zelfscan gebruiken om leerdoelen te formuleren voor jezelf als geheugensteun voor aandachtspunten voor het cultuursensitief leren exploreren.

#### Instructie

Lees de volgende uitspraken. Zet een vinkje bij de uitspraken die je op jezelf van toepassing vindt en kruis de aspecten aan waar je je de komende tijd in wilt ontwikkelen. Ga verder tot je jezelf op alle uitspraken 'gescreend' hebt. Reken ongeveer vijf minuten voor het invullen van deze zelfscan.

Daarnaast kan je per item in één of twee zinnen met voorbeelden aangeven op welke manier je het betreffende item in praktijk weet te brengen of zou willen brengen.

- Als cultuursensitieve professional benader ik cliënten en laat ik mij benaderen vanuit een presente en dialogische basishouding.

---

---

- Ik stem mij relationeel goed af op cliënten en sluit aan bij hun leefwereld (cultuur) volgens de werkprincipes van de presentiebenadering.

---

---

- Bij cultuursensitieve diagnostiek in het sociale domein laat ik mij leiden door de internationale kernwaarden van het sociaal werk en de intersectionele benadering.

---

---

- Bij het cultuursensitief exploreren van migranten- en vluchtelingen problematiek ga ik culturalisering tegen door een pluralistische attitude en een intersectionele bril.

---

---

- Ik kan op een narratieve en dialogische manier een (trans)cultureel (systemisch) interview af nemen bij verschillende cliënten en hun familieleden.

---

---

- Ik vermijd plat diversiteitsdenken bij cultuursensitieve zorg door meervoudig te kijken vanuit een intersectionele benadering ofwel het kruispundenken.

---

---

- Ik weet de vier centrale velden van een cultureel interview te vertalen naar de leefwereld en logica van specifieke doelgroepen, zoals:

- migrantenjongeren en hun ouders;
- getraumatiseerde vluchtelingen;
- migranten in de ggz;
- oudere migranten.

---

---

- Ik bevorder dialogische samenwerking met cliënten en netwerkpartners door mijn kernvaardigheden voor de dialoog bewust in te zetten.

---

---

- Ik besteed geregeld aandacht aan kritische reflectie op het presentiegehalte van mijn handelen.

---

---

- Ik ontwikkel mijn normatieve en cultuursensitieve professionaliteit door culturele zelfreflectie.

---

---