

Casus 6.2 Christel

Christel, een alleenstaande Creools-Surinaamse vrouw van 24 jaar, is zwanger van haar tweede kind. Ze heeft een zontje van zeven dat aan astma lijdt.

Christel geniet een bijzondere bijstandsuitkering, maar komt hier niet mee rond. Ze heeft voor 400 euro een nieuwe kinderwagen gekocht en voor 750 euro een kinderkamer ingericht. Ze zegt dat ze extra geld nodig heeft om kleertjes voor haar kind te kopen. Christel heeft al een lening lopen voor de aanschaf van een bankstel en videoapparatuur. Haar zoon en zichzelf zien er goed verzorgd uit. Omdat ze al vier maanden geen huur heeft betaald, dreigt de deurwaarder in te grijpen. Ze wil van de hulpverlener weten hoe zij haar achterstallige huur kan betalen zonder haar bezittingen kwijt te raken.

In het gesprek vertelt Christel dat ze een paar jaar geleden – met steun van een tante – een opleiding verzorgende beroepen volgde maar deze afbrak tijdens haar eerste zwangerschap.

Christel voedt haar zoon vanaf zijn geboorte alleen op. Dat valt haar zwaar, mede vanwege zijn astma. Af en toe past haar tante op. Christel wil de zorg voor haar zontje niet uit handen geven. Ze vindt het belangrijk dat haar zoon en zij er verzorgd uitzien, omdat niemand hoeft te weten dat ze nauwelijks rondkomt van de bijstandsuitkering die ze al drie jaar krijgt. Ze wordt nu verplicht te solliciteren, maar voelt zich niet in staat om buitenshuis te werken: het werk in een verzorgingshuis voor ouderen kon ze tijdens haar studie al niet aan vanwege de werkdruk en de fysieke inspanningen. De vader van haar eerste kind woont in Suriname en is niet in staat om haar financieel bij te staan. Haar Antilliaanse vriend, van wie Christel haar tweede kind verwacht, studeert nog en heeft dus geen inkomen.

Haar vader heeft ze nauwelijks gekend en haar moeder woont in Suriname. Christel heeft twee oudere broers.

- Benoem ten minste drie seksespecifieke thema's die spelen bij deze casus. Leg kort uit waarom je deze thema's seksespecifiek vindt.
- Hoe hangen volgens jou deze seksespecifieke thema's samen met de culturele achtergrond van Christel?
- Hoe zou je de hulpverlening aan Christel vormgeven?
- Wat zijn voor jou belangrijke aandachtspunten daarbij?